

BAB 5

SIMPULAN DAN SARAN

5.1 Simpulan

Berdasarkan dari hasil penelitian yang telah dilakukan serta diuraikan pada pembahasan yang terpapar di bab sebelumnya, maka peneliti dapat memberikan kesimpulan sebagai berikut :

- a. Sebagian besar responden dalam penelitian ini berusia 60–70 tahun, berjenis kelamin perempuan, berpendidikan SD, dan tidak memiliki riwayat operasi TKR sebelumnya.
- b. Intensitas nyeri sebelum diberikan terapi musik berada pada kategori sedang, dengan median 4 = SD (0.577) (Min-Max 3-4).
- c. Intensitas nyeri sesudah diberikan terapi musik tetap berada pada median 4 = SD (0.651) (Min-Max 3–5).
- d. Tidak terdapat perbedaan yang signifikan antara intensitas nyeri sebelum dan sesudah diberikan terapi musik ($p = 0,157$). Dengan demikian, terapi musik belum terbukti secara signifikan menurunkan nyeri.

5.2 Saran

- a. Bagi Pasien Post Operasi *Total Knee Replacement*
Pasien post operasi *Total Knee Replacement* disarankan untuk tetap mengikuti program pengobatan dan rehabilitasi yang diberikan oleh tenaga kesehatan. Terapi musik dapat dijadikan sebagai upaya tambahan untuk membantu relaksasi, mengurangi kecemasan, dan meningkatkan kenyamanan.
- b. Bagi Tzu Chi Hospitals
Rumah sakit dapat mempertimbangkan penerapan terapi musik sebagai intervensi komplementer dalam perawatan pasien post operasi *Total Knee Replacement*. Walaupun efeknya tidak signifikan dalam penelitian ini, musik dapat meningkatkan pengalaman perawatan yang lebih holistik dan mendukung kenyamanan pasien.

c. Bagi Penelitian Selanjutnya

Diharapkan penelitian mendatang dilakukan dengan jumlah sampel yang lebih besar, waktu intervensi yang lebih lama, serta mempertimbangkan jenis musik yang sesuai dengan preferensi pasien. Dengan demikian, hasil penelitian dapat lebih menggambarkan efektivitas terapi musik terhadap penurunan nyeri pasca operasi *Total Knee Replacement*