

## LAMPIRAN-LAMPIRAN

### Lampiran 1

|                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                     |
|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <b>YAYASAN PANTI RAPIH</b><br><b>SEKOLAH TINGGI ILMU KESEHATAN PANTI RAPIH YOGYAKARTA</b><br><small>Jalan Tentara 401 Pringwilang, Condonggotal, Depok, Sleman, Yogyakarta<br/>Telp (0274) 518977, 542744 Fax (0274) 587143<br/>Website : <a href="http://www.stikespantiirapih.ac.id">www.stikespantiirapih.ac.id</a> E-mail : <a href="mailto:stikespr@stikespantiirapih.ac.id">stikespr@stikespantiirapih.ac.id</a></small> |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|

---

5 Juni 2025

Nomor : 1161/STIKes-PR/B/VI/2025  
Hal : Permohonan Izin Pengambilan Data

**Yth. Direktur Utama Tzu Chi Hospital**  
**Jalan Pantai Indah Kapuk Boulevard, Kamal Muara,**  
**Penjaringan, Jakarta Utara, Daerah Khusus Ibu Kota Jakarta**

Dengan hormat,  
Dalam rangka menyelesaikan tugas pada Mata Kuliah Skripsi (SK VIII.3) bagi Mahasiswa Program Studi Sarjana Keperawatan Sekolah Tinggi Ilmu Kesehatan Panti Rapih Yogyakarta Tahun Akademik 2023/2024, maka dengan ini kami mohon mahasiswa di bawah ini diperkenankan melakukan pengambilan data di Tzu Chi Hospital.

Adapun mahasiswa tersebut adalah:

|               |                                                                                                                                  |
|---------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Nama          | : Eka Mulyati                                                                                                                    |
| NPM           | : 202443005                                                                                                                      |
| Judul Skripsi | : Pengaruh Terapi Musik terhadap Intensitas Nyeri Pasien Osteoarthritis Post Operasi Total Knee Replacement di Tzu Chi Hospitals |

Demikian surat permohonan izin dari kami. Atas perhatian dan izin yang diberikan, kami ucapkan terima kasih.

Ketua

  
  
Yulia Wardani, MAN

## Lampiran 2



### TZU CHI HOSPITAL

Tzu Chi Center, Jl. Pantai Indah Kapuk Boulevard, Jakarta Utara 14470  
Call Center : 021 5095 0888 | IGD : 021 5095 0800 | [www.tzuchihospital.co.id](http://www.tzuchihospital.co.id)

13 Juni 2025

Nomor : 147/DIRUT/TCH/VI/2025

Perihal : Jawaban Permohonan Izin Pengambilan Data

Kepada:

Ibu Yulia Wardani, MAN

Ketua Program Studi Sarjana Keperawatan

Sekolah Tinggi Ilmu Kesehatan Panti Rapih Yogyakarta

Dengan hormat,

Salam sehat dan sejahtera.

Sehubungan dengan surat yang kami terima dari Sekolah Tinggi Ilmu Kesehatan Panti Rapih dengan nomor 1161/STIKes-PR/B/VI/2025 perihal Permohonan Izin Pengambilan Data, maka dengan ini kami sampaikan bahwa Tzu Chi Hospital memperkenalkan Mahasiswa Program Studi Keperawatan Program Sarjana Sekolah Tinggi Ilmu Kesehatan Panti Rapih tahun 2023/2024 untuk melakukan pengambilan data di Tzu Chi Hospital atas nama sebagai berikut:

Nama : Eka Mulyati

NIM : 202443005

Judul : Pengaruh Terapi Musik terhadap Intensitas Nyeri Pasien Osteoarthritis Post Operasi Total Knee Replacement di Tzu Chi Hospital

Demikian surat persetujuan ini kami sampaikan. Atas perhatian yang diberikan, kami ucapkan terima kasih.

Hormat Kami

a.n. Direktur Utama



Dr. Suriyanto  
Direktur Medis



**RUMAH SAKIT PANTI RAPIH**  
**KOMITE ETIK DAN HUKUM RUMAH SAKIT (KEHRS)**

Jl. Cik Di Tiro 22 - Yogyakarta 55222 Telp. 0274 - 582212, 582232, 582233

**SUB KOMITE ETIK PENELITIAN KESEHATAN**  
**RUMAH SAKIT PANTI RAPIH**

**KETERANGAN KELAIKAM ETIK**  
**("ETHICAL CLEARANCE")**  
 No. 002/SAKEPR-KEHRS/2025

Sub Komite Etik Penelitian Kesehatan Rumah Sakit Panti Rapih, setelah mempelajari dengan seksama rancangan penelitian yang diajukan:  
 The Health Research Ethics/ Sub Committee of Panti Rapih Hospital, after studying the proposed research design carefully:

**"Pengaruh Terapi Musik Terhadap Intensitas Nyeri Pasien Osteoarthritis Post Operasi Total Knee Replacement di Tzu Chi Hospital"**

Peneliti Utama : Eko Mulyati  
 Principal Investigator  
 Anggota Peneliti :  
 Investigator member  
 Lokasi penelitian : Tzu Chi Hospital  
 Location : Tzu Chi Hospital  
 Unit/Lembaga : STIKes Panti Rapih  
 Institution

Maka dengan ini menyatakan bahwa rencana penelitian tersebut telah memenuhi syarat atau dinyatakan laik etik untuk dilaksanakan.  
 Thus hereby declare that the research design has qualified and been approved for the implementation.

Deklarasi surat keterangan laik uji etik ini dibuat untuk diketahui dan dimaklumi oleh yang berkepentingan dan berlaku sejak tanggal 02 Juni 2025 sampai dengan 02 Juni 2026.  
 This ethical clearance is issued to be used appropriately and understood by all stakeholders and valid from 02 June 2025 until 02 June 2026.

Yogyakarta, 02 Juni 2025

Komite Etik dan Hukum Rumah Sakit

  
 Chairperson  
 Ketua

Sub Komite Etik Penelitian Kesehatan

  
 Sub-Committee Member  
 Anggota

**Catatan (Notes):**

**Penelitian peneliti (The obligations of researcher):**

1. Menjaga kerahasiaan identitas subjek penelitian.  
 Protecting the confidentiality of the research subject identity.
2. Mengetahui status penelitian apabila setelah masa berlakunya keterangan laik uji etik, penelitian masih belum selesai atau ada perubahan protokol. Peneliti wajib mengajukan kembali permohonan uji etik penelitian (amendment protocol).  
 Informing about the research status if the research is not completed after passes the validity period of the ethical clearance, or there is a change in the protocol. The researchers must re-submit the application for a research ethical review (amendment protocol).
3. Melaporkan status penelitian apabila penelitian berhenti di tengah jalan, ada kejadian serius yang bisa mengubah dan menghentikan pelaksanaan penelitian secara bertahap.  
 Reporting the research status if it stops before it is completed, there are serious adverse events, and reporting the research conduct periodically.
4. Peneliti tidak boleh melakukan tindakan apa pun pada subjek sebelum penelitian lulus uji etik, dan surat izin penelitian dan memberikan informed consent kepada subjek penelitian.  
 Researchers should not take any action on the subject before the study passes an ethical review, issuing a research license, and providing informed consent to the research subjects.
5. Setelah selesai penelitian, peneliti wajib memberikan laporan penelitian kepada Sub Komite Etik Penelitian Kesehatan PDS Panti Rapih.  
 After completing the research, the researchers is obliged to provide a report to the Health Research Ethics/ Sub Committee of Panti Rapih Hospital.

Lampiran 4

PENJELASAN PENELITIAN

**PENGARUH TERAPI MUSIK TERHADAP INTENSITAS NYERI  
PASIEN *OSTEOARTHRITIS* POST OPERASI  
*TOTAL KNEE REPLACEMENT*  
DI TZU CHI HOSPITAL**

Oleh :

Eka Mulyati

Penulis adalah mahasiswa sarjana keperawatan STIKES Panti Rapih Yogyakarta, penelitian ini dilaksanakan sebagai salah satu kegiatan dalam menyelesaikan program sarjana keperawatan STIKES Panti Rapih Yogyakarta. Tujuan penulisa untuk mengetahui pengaruh pemberian terapi musik terhadap penurunan intensitas nyeri pada pasien yang menjalani operasi total knee replacement. Terapi musik yang digunakan berupa musik klasik Mozart dengan durasi 30 menit per hari selama tiga hari berturut-turut. Partisipasi responden dalam penelitian ini sangat penting, karena data yang diberikan akan membantu pengembangan ilmu pengetahuan khususnya di bidang keperawatan, serta dapat menjadi masukan bagi pelayanan kesehatan dalam menggunakan terapi non-farmakologis sebagai pendamping pengobatan nyeri. Seluruh data dan informasi responden akan dijaga kerahasiaannya dan hanya digunakan untuk kepentingan penelitian. Responden berhak menolak atau mengundurkan diri dari penelitian kapan saja tanpa ada konsekuensi terhadap pelayanan kesehatan yang diterima. Dengan adanya penelitian ini diharapkan dapat memberikan manfaat baik bagi pasien, perawat, maupun rumah sakit dalam meningkatkan kualitas pelayanan keperawatan, khususnya dalam manajemen nyeri pasca operasi.

Jakarta, Agustus 2025

Peneliti

Eka Mulyati

Lampiran 5

**INFORMED CONSENT (SURAT PERNYATAAN PERSETUJUAN)**

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama Partisipan :

Umur :

Jenis Kelamin :

Pekerjaan :

Alamat :

Telah mendapatkan keterangan secara terinci dan jelas mengenai :

1. Penelitian yang berjudul “Pengaruh Terapi Musik Terhadap Intensitas Nyeri Pasien Osteoarthritis post Operasi total Knee Replacement Di Tzu Chi Hospitals”
2. Manfaat bersedia sebagai partisipan penelitian.
3. Prosedur Penelitian

Berdasarkan atau penjelasan yang telah saya terima dari peneliti, maka dengan ini saya menyatakan bersedia/tidak bersedia. Secara sukarela untuk menjadi partisipan dalam penelitian dengan penuh kesadaran serta dalam tidak dengan keterpaksaan.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya tanpa ada paksaan dari pihak manapun.

Jakarta, 2025

Peneliti,  
Eka Mulyati

Partisipan,

.....

.....

Saksi

.....

Lampiran 6

**STANDAR OPERASIONAL PROSEDUR  
TERAPI MUSIK**

Mata kuliah : Skripsi

Kompetens : Pemberian terapi Musik

Pengertian : Pemanfaatan kemampuan musik dan elemen musik terapis kepada pasien

Tujuan : Memperbaiki kondisi fisik, emosional, dan kesehatan spiritual

Persiapan Alat : Handphone dan Earphone

Prosedur : (Anindyah, 2017)

| NO              | PROSEDUR                                                                                                                               |
|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Pre interaksi   |                                                                                                                                        |
| 1               | Cek catatan keperawatan                                                                                                                |
| 2               | Siapkan alat-alat                                                                                                                      |
| 3               | Identifikasi faktor atau kondisi yang dapat menyebabkan kontra indikasi                                                                |
| 4               | Cuci tangan                                                                                                                            |
| Tahap orientasi |                                                                                                                                        |
| 5               | Beri salam dan panggil pasien dengan namanya                                                                                           |
| 6               | Jelaskan tujuan, prosedur, dan lamanya tindakan pada pasien/keluarga                                                                   |
| Tahap kerja     |                                                                                                                                        |
| 7               | Berikan kesempatan pasien bertanya sebelum kegiatan dilakukan                                                                          |
| 8               | Menanyakan keluhan utama pasien                                                                                                        |
| 9               | Jaga privasi pasien. Memulai kegiatan dengan cara yang baik                                                                            |
| 10              | Menetapkan perubahan pada perilaku dan/ fisiologi yang diinginkan seperti relaksasi, stimulasi, konsentrasi, dan mengurangi rasa sakit |
| 11              | Bantu pasien untuk mencari posisi yang nyaman                                                                                          |
| 12              | Batasi stimulasi eksternal seperti cahaya, suara, pengunjung, panggilan telfon, selama mendengarkan musik                              |

|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 13          | Gunakan Earphone supaya tidak mengganggu pasien atau staf lain dan membantu berkonsentrasi pada musik.                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 14          | Pastikan tombol-tombol control di Hanphone mudah ditekan, manipulasi dan dibedakan. (pasang Earphone ke Hanphone lalu nyalakan musik dan pasang ketelinga pasien).                                                                                                                                                                                                                                              |
| 15          | Pastikan volume musik sesuai dan tidak terlalu keras                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 16          | Minta pasien berkonsentrasi mendengarkan musik                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 17          | Hindari menghidupkan musik dan meninggalkannya dalam waktu yang lama                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Terminasi   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 18          | Evaluasi hasil kegiatan                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 19          | Simpulkan hasil kegiatan                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 20          | Berikan umpan balik yang positif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 21          | Kontrak pertemuan selanjutnya                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 22          | Rapikan alat-alat                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 23          | Cuci tangan                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Dokumentasi |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|             | <p>Catat hasil kegiatan didalam catatan keperawatan</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Nama pasien, umur, jenis kelamin, dll</li> <li>2. Keluhan utama</li> <li>3. Tindakan yang dilakukan (terapi musik)</li> <li>4. Lama tindakan</li> <li>5. Skala nyeri sebelum dan sesudah pemberian terapi nyeri</li> <li>6. Respon pasien</li> <li>7. Nama perawat</li> <li>8. Tanggal pemeriksaan</li> </ol> |

## Lampiran 7

### Instrumen Penelitian

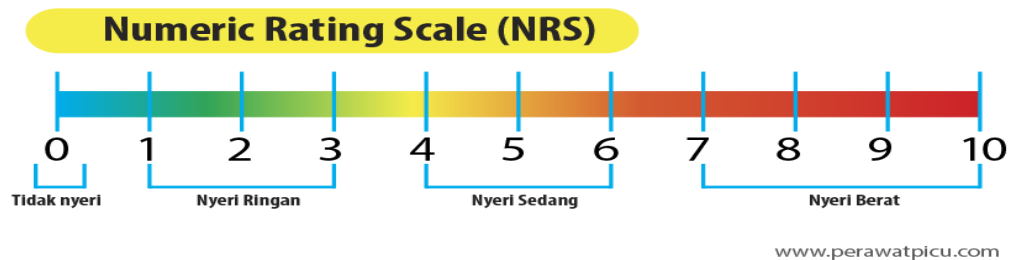
Sumber :

Nama Pasien :

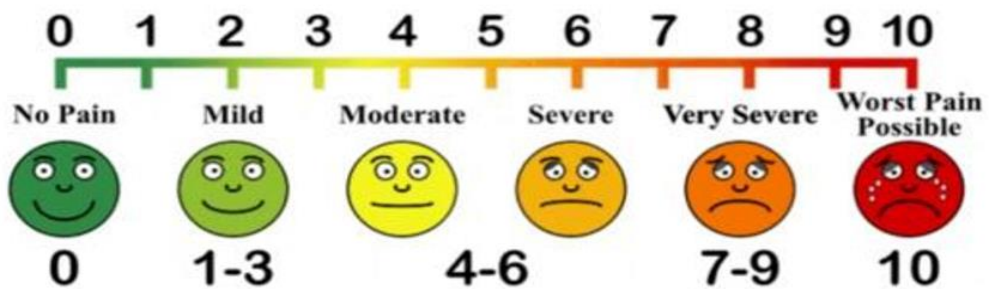
Umur :

#### A. SKALA NYERI

##### 1. *Numerical Rating Scale (NRS)*



##### 2. *Wong and Baker Pain Rating Scale*



#### Keterangan.

Skala 0 : Tidak Nyeri

Skala 1-3 : Nyeri Ringan (dapat ditoleransi tidak mengganggu aktivitas)

Skala 4-6 : Nyeri Sedang (dapat ditoleransi dan nyeri mengganggu sedikit aktivitas)

Skala 7-10 : Nyeri Berat (Tidak dapat ditoleransi dan nyeri mengganggu aktivitas)

### LEMBAR OBSERVASI PENELITIAN

#### Identitas Responden.

1. Nama Pasien (Inisial) :

2. Usia :

3. Jenis Kelamin :

☐ Laki – Laki

☐ Perempuan

4. Pekerjaan :

☐ Pegawai Negeri

☐ Karyawan Swasta

☐ Wiraswasta

☐ Lain-lain

5. Pendidikan Formal :

☐ SD

☐ SMP

☐ SMA

☐ Perguruan Tinggi

6. Riwayat Total Knee Replacement

☐ Kanan

☐ Kiri

Lampiran 9

**CATATAN OBSERVASI PENELITIAN**

| <b>No.</b> | <b>Tanggal</b> | <b>Nama Pasien</b> | <b>Jam</b> | <b>Skala Nyeri Pre Intervensi</b> | <b>Terapi Musik (diberikan / tidak diberikan)</b> | <b>Jam</b> | <b>Skala nyeri Post Intervensi</b> |
|------------|----------------|--------------------|------------|-----------------------------------|---------------------------------------------------|------------|------------------------------------|
| 1          |                |                    |            |                                   |                                                   |            |                                    |
| 2          |                |                    |            |                                   |                                                   |            |                                    |
| 3          |                |                    |            |                                   |                                                   |            |                                    |
| 4          |                |                    |            |                                   |                                                   |            |                                    |
| 5          |                |                    |            |                                   |                                                   |            |                                    |
| 6          |                |                    |            |                                   |                                                   |            |                                    |
| 7          |                |                    |            |                                   |                                                   |            |                                    |
| 8          |                |                    |            |                                   |                                                   |            |                                    |
| 9          |                |                    |            |                                   |                                                   |            |                                    |
| 10         |                |                    |            |                                   |                                                   |            |                                    |
| 11         |                |                    |            |                                   |                                                   |            |                                    |
| 12         |                |                    |            |                                   |                                                   |            |                                    |
| 13         |                |                    |            |                                   |                                                   |            |                                    |
| 14         |                |                    |            |                                   |                                                   |            |                                    |
| 15         |                |                    |            |                                   |                                                   |            |                                    |

Lampiran 10

Data Tabulasi  
Sebelum diTerapi Musik Klasik Mozart

| No | Usia | Pendidikan       | Jenis Kelamin | Riwayat TKR | Skala Nyeri Pre | Skala Nyeri Post |
|----|------|------------------|---------------|-------------|-----------------|------------------|
| 1  | 73   | SD               | Perempuan     | Tidak Ada   | 4               | 4                |
| 2  | 65   | SMA              | Laki-laki     | Tidak Ada   | 3               | 3                |
| 3  | 68   | SMA              | Perempuan     | Tidak Ada   | 5               | 5                |
| 4  | 60   | Perguruan Tinggi | Perempuan     | Tidak Ada   | 4               | 3                |
| 5  | 68   | Perguruan Tinggi | Perempuan     | Tidak Ada   | 3               | 3                |
| 6  | 74   | SMA              | Perempuan     | Tidak Ada   | 4               | 4                |
| 7  | 60   | SD               | Perempuan     | Tidak Ada   | 4               | 4                |
| 8  | 67   | SD               | Perempuan     | Tidak Ada   | 4               | 4                |
| 9  | 62   | Perguruan Tinggi | Perempuan     | Tidak Ada   | 4               | 3                |
| 10 | 75   | SMA              | Laki-laki     | Tidak Ada   | 3               | 3                |
| 11 | 63   | SD               | Perempuan     | Tidak Ada   | 4               | 4                |
| 12 | 75   | SD               | Perempuan     | Ada         | 4               | 4                |

### Hasil Olah Data Karakteristik Responden

|       |       | Usia          |         |                  |                       |
|-------|-------|---------------|---------|------------------|-----------------------|
|       |       | Frequenc<br>y | Percent | Valid<br>Percent | Cumulative<br>Percent |
| Valid | 60    | 2             | 16.7    | 16.7             | 16.7                  |
|       | 62    | 1             | 8.3     | 8.3              | 25.0                  |
|       | 63    | 1             | 8.3     | 8.3              | 33.3                  |
|       | 65    | 1             | 8.3     | 8.3              | 41.7                  |
|       | 67    | 1             | 8.3     | 8.3              | 50.0                  |
|       | 68    | 2             | 16.7    | 16.7             | 66.7                  |
|       | 73    | 1             | 8.3     | 8.3              | 75.0                  |
|       | 74    | 1             | 8.3     | 8.3              | 83.3                  |
|       | 75    | 2             | 16.7    | 16.7             | 100.0                 |
|       | Total | 12            | 100.0   | 100.0            |                       |

|       |                     | Pendidikan    |         |                  |                       |
|-------|---------------------|---------------|---------|------------------|-----------------------|
|       |                     | Frequenc<br>y | Percent | Valid<br>Percent | Cumulative<br>Percent |
| Valid | SD                  | 5             | 41.7    | 41.7             | 41.7                  |
|       | SMA                 | 4             | 33.3    | 33.3             | 75.0                  |
|       | Perguruan<br>Tinggi | 3             | 25.0    | 25.0             | 100.0                 |
|       | Total               | 12            | 100.0   | 100.0            |                       |

### Jenis kelamin

|       |           | Frequenc<br>y | Percent | Valid<br>Percent | Cumulative<br>Percent |
|-------|-----------|---------------|---------|------------------|-----------------------|
| Valid | Laki-Laki | 2             | 16.7    | 16.7             | 16.7                  |
|       | Perempuan | 10            | 83.3    | 83.3             | 100.0                 |
|       | Total     | 12            | 100.0   | 100.0            |                       |

### Riwayat TKR

|       |           | Frequency | Percent | Valid<br>Percent | Cumulative<br>Percent |
|-------|-----------|-----------|---------|------------------|-----------------------|
| Valid | Tidak ada | 11        | 91.7    | 91.7             | 91.7                  |
|       | Ada       | 1         | 8.3     | 8.3              | 100.0                 |
|       | Total     | 12        | 100.0   | 100.0            |                       |

## Lampiran 12

### Hasil Olah Data Intensitas Nyeri Sebelum

#### Statistics

Tingkat Nyeri sebelum di  
Intervensi

|                |         |      |
|----------------|---------|------|
| N              | Valid   | 12   |
|                | Missing | 0    |
| Mean           |         | 3.83 |
| Median         |         | 4.00 |
| Std. Deviation |         | .577 |
| Range          |         | 2    |
| Minimum        |         | 3    |
| Maximum        |         | 5    |

#### Statistics

Tingkat Nyeri Sesudah  
diberikan Intervensi

|                |         |      |
|----------------|---------|------|
| N              | Valid   | 12   |
|                | Missing | 0    |
| Mean           |         | 3.67 |
| Median         |         | 4.00 |
| Std. Deviation |         | .651 |
| Range          |         | 2    |
| Minimum        |         | 3    |
| Maximum        |         | 5    |

## Hasil Olah Data Perbedaan Intensitas Nyeri Sebelum Dan Sesudah

### Tests of Normality

|                                            | Kolmogorov-Smirnov <sup>a</sup> |    |      | Shapiro-Wilk |    |      |
|--------------------------------------------|---------------------------------|----|------|--------------|----|------|
|                                            | Statistic                       | df | Sig. | Statistic    | df | Sig. |
| Tingkat Nyeri sebelum di Intervensi        | .364                            | 12 | .000 | .753         | 12 | .003 |
| Tingkat Nyeri Sesudah diberikan Intervensi | .279                            | 12 | .011 | .784         | 12 | .006 |

a. Lilliefors Significance Correction

### Wilcoxon Signed Ranks Test

#### Ranks

|                                                                                  |                | N               | Mean Rank | Sum of Ranks |
|----------------------------------------------------------------------------------|----------------|-----------------|-----------|--------------|
| Tingkat Nyeri Sesudah diberikan Intervensi - Tingkat Nyeri sebelum di Intervensi | Negative Ranks | 2 <sup>a</sup>  | 1.50      | 3.00         |
|                                                                                  | Positive Ranks | 0 <sup>b</sup>  | .00       | .00          |
|                                                                                  | Ties           | 10 <sup>c</sup> |           |              |
|                                                                                  | Total          | 12              |           |              |

a. Tingkat Nyeri Sesudah diberikan Intervensi < Tingkat Nyeri sebelum di Intervensi

b. Tingkat Nyeri Sesudah diberikan Intervensi > Tingkat Nyeri sebelum di Intervensi

c. Tingkat Nyeri Sesudah diberikan Intervensi = Tingkat Nyeri sebelum di Intervensi

### Test Statistics<sup>a</sup>

Tingkat Nyeri  
Sesudah  
diberikan  
Intervensi -  
Tingkat Nyeri  
sebelum di  
Intervensi

|                        |                     |
|------------------------|---------------------|
| Z                      | -1.414 <sup>b</sup> |
| Asymp. Sig. (2-tailed) | .157                |

a. Wilcoxon Signed Ranks Test

b. Based on positive ranks.



## LEMBAR KONSULTASI PROPOSAL PENELITIAN

Judul Penelitian : Pengaruh Terapi Musik Terhadap Intensitas Nyeri Pasien  
*Osteoarthritis* Post Operasi *Total Knee Replacement* Di Tzu Chi Hospitals

Pembimbing 1 : Dr Theresia Titin Marlina, Ns.,M.Kep.

| No. | Hari /<br>Tanggal | Materi<br>Konsultasi               | Saran Pembimbing                                                                                                                                           | Tanda<br>Tangan<br>Pembimbing                                                         |
|-----|-------------------|------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| 1   | 15 Maret<br>2025  | Pengajuan judul<br>proposal        | Sebaiknya ganti judul<br>yang sesuai masalah<br>dan fenomena di Tzu<br>Chi Hospitals                                                                       |   |
| 2   | 17 Maret<br>2025  | Pengajuan Judul<br>Profosal revisi | Perbaiki judul sesuai<br>saran<br>Cari journal terkait<br>yang sesuai dengan<br>judul, cari yang<br>sistematis review dan<br>meta-analisi                  |  |
| 3   | 22 Maret<br>2025  | Konsul Bab 1                       | Perbaiki penulisan<br>Paragraf<br>Tambahkan hasil<br>penelitian. Perbaruan<br>sebelumnya dan yang<br>akan dilakukan<br>Tambahkan data<br>operasi TKR. Data |  |

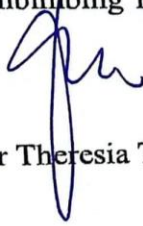
|   |              |                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                     |
|---|--------------|-------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
|   |              |                               | prevelansi OA dan TKR di Tzu Chi Hospitals<br>Perbaiki bagian masalah penelitian, tujuan penelitian, dan manfaat penelitian                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                     |
| 4 | 2 April 2025 | Konsul Revisi Bab 1 dan Bab 2 | Perbaiki penulisan kata asing cetak miring. Cek pada semua naskah Pada latar belakang judul buku, judul artikel sebaiknya tdk usah dicantumkan dalam naskah<br>Tambahkan Novelty : Kebaruan penelitian ini selain belum pernah diterapkan di Tzu Chi hospital, peneliti akan menggunakan musik..... Musik ini belum pernah digunakan oleh peneliti lain. Pertimbangan peneliti adalah bahwa musik.... memiliki irama yg menenangkan atau |  |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |
|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  | <p>membuat relaksasi sehingga harapannya dapat membantu menurunkan nyeri</p> <p>Untuk bab 2 penetalaksanaan operatif justru ini yg perlu diperbanyak karena ini adl variabel penelitianmu</p> <p>Diagnosa Kep tidak perlu</p> <p>Ini konsep bab 2 nya masih terpotong2 atau berdiri sendiri sendiri.</p> <p>Harus ada hubungan/kaitan antar variabel.</p> <p>BAB 2 cukup tuliskan variabel yg akan diteliti Musik terapi... di sini harus menyinggung manfaat musik utk menurunkan nyeri.</p> <p>TKR -- dampaknya nyeri,,, disini hrs menuliskan salah satu penatalaksanaannya adl musik</p> |  |
|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|   |                  |                                                                                 |                                                                                                                                                                        |                                                                                       |
|---|------------------|---------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| 5 | 6 April<br>2025  | Revisi Bab 1 &<br>Revisi Bab 2                                                  | Artikel ditambahkan<br>sistematis review<br>Konsep nyeri buat<br>dalam<br>penatalaksanaan di<br>post TKR<br>Alat ukur nyeri<br>dengan NRS<br>(numeric rating<br>scale) |    |
| 6 | 10 April<br>2025 | Revisi Bab 1,<br>Bab 2, dan<br>konsul Bab 3                                     | Perbaiki kerangka<br>teori, tulis<br>berdasarkan teori<br>yang ditulis di bab 2                                                                                        |    |
| 7 | 14 April<br>2025 | Revisi Bab 2<br>untuk kerangka<br>teori                                         | Masukan utk BAB<br>3,,silahkan<br>didiskusikan dengan<br>pembimbing 2.<br>BAB 1-2 acc                                                                                  |   |
| 8 | 16 April<br>2025 | Konsul PPT<br>Proposal<br>Penelitian untuk<br>dikoreksi                         | Dari mana ketemu 10<br>responden mbk?<br>Apakah sdh pernah<br>didiskusikan dg<br>pembimbing 2?<br>hrs ada alasan kuat<br>menentukan jml tsb.                           |  |
| 9 | 4 Mei<br>2025    | Konsultasi hasil<br>revisi seminar<br>proposal disertai<br>lembar<br>pengesahan | Silahkan lanjut uji<br>etik penelitian                                                                                                                                 |  |

Yogyakarta, 28 - 8 - 2025

Pembimbing 1

A handwritten signature in blue ink, consisting of a stylized 'T' followed by a series of loops and a final flourish.

(Dr Theresia Titin Marlina, Ns., M.Kep)



## LEMBAR KONSULTASI PROPOSAL PENELITIAN

Judul Penelitian : Pengaruh Terapi Musik Terhadap Intensitas Nyeri Pasien  
*Osteoarthritis* Post Operasi *Total Knee Replacement* Di Tzu Chi Hospitals  
 Pembimbing 2 : IGNATIUS GONGGO PRIHATMONO, S.KM.,M.P.H.

| No. | Hari /<br>Tanggal | Materi<br>Konsultasi                                                 | Saran Pembimbing                                                                                                                      | Tanda<br>Tangan<br>Pembimbing                                                         |
|-----|-------------------|----------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| 1   | 17 Maret<br>2025  | Pengajuan Judul<br>Profosal                                          | Sesuai Pembimbing<br>1                                                                                                                |    |
| 2   | 18 Maret<br>2025  | Konsul Bab 1<br>dan Bab 2                                            | Perbaiki penulisan<br>Tambahkan<br>noveltnya                                                                                          |   |
| 3   | 9 April<br>2025   | Konsul Revisi<br>Bab 1, Bab 2<br>dan Konsul Bab<br>3                 | Tambahkan data<br>pasien post TKR di<br>Tzu Chi Hospitals                                                                             |  |
| 4   | 16 April<br>2025  | Konsul PPT<br>Profosal<br>penelitian                                 | -                                                                                                                                     |  |
| 5   | 21 April<br>2025  | Konsul Revisi<br>Bab 3 untuk<br>Definisi<br>Operasional,<br>Populasi | Lama penelitian<br>minimal 4hr, dan<br>maksimal 6hr, cari<br>refrensi nya<br>Tambahkan data 1<br>bulan populasi pasien<br>operasi TKR |  |
| 6   | 4 Mei<br>2025     | Konsul Revisi<br>Proposal                                            | Acc Uji Etik                                                                                                                          |  |

|  |  |                                         |  |  |
|--|--|-----------------------------------------|--|--|
|  |  | Penelitian Pasca<br>Seminar<br>Proposal |  |  |
|--|--|-----------------------------------------|--|--|

Yogyakarta, 28-8-2025

Pembimbing 2



(Ignatius Gonggo Prihatmono, S.KM.,M.P.H.)



## LEMBAR KONSULTASI LAPORAN PENELITIAN

Judul Penelitian : Pengaruh Terapi Musik Terhadap Intensitas Nyeri Pasien  
*Osteoarthritis* Post Operasi *Total Knee Replacement* Di Tzu Chi Hospitals

Pembimbing 1 : Dr Theresia Titin Marlina, Ns.,M.Kep.

| No. | Hari /<br>Tanggal     | Materi<br>Konsultasi                                                            | Saran Pembimbing                                                                             | Tanda<br>Tangan<br>Pembimbing                                                         |
|-----|-----------------------|---------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| 1   | 1 Agustus<br>2025     | Konsultasi hasil<br>revisi seminar<br>proposal                                  | Dari saya cukup,<br>lengkapi dengan<br>pengesahan setelah<br>revisi                          |    |
| 2   | 4 Mei<br>2025         | Konsultasi hasil<br>revisi seminar<br>proposal disertai<br>lembar<br>pengesahan | Silahkan lanjut uji<br>etik penelitian                                                       |   |
| 3   | 14<br>Agustus<br>2025 | Konsultasi 1<br>Laporan<br>Penelitian                                           | Perbaiki sesuai<br>review, pastikan<br>kebenaran data dan<br>analisis dengan<br>pembimbing 2 |  |
| 4   | 17<br>Agustus<br>2025 | Konsultasi 2<br>Laporan<br>Penelitian<br>(Zoom)                                 | Perbaiki sesuai<br>diskusi saat zoom<br>siang ini                                            |  |
| 5   | 18<br>Agustus<br>2025 | Konsultasi 3<br>Laporan<br>Penelitian                                           | Acc daftar ujian<br>dengan tetap revisi ya                                                   |  |

|   |                       |                                              |                                   |                                                                                     |
|---|-----------------------|----------------------------------------------|-----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| 6 | 25<br>Agustus<br>2025 | Konsultasi 1<br>Revisi Laporan<br>Penelitian | Perbaiki sedikit<br>sesuai review |  |
| 7 | 27 Agustus<br>2025    | Konsultasi 2<br>Revisi Laporan<br>Penelitian | Acc                               |  |

Yogyakarta, 28-8-2025

Pembimbing 1

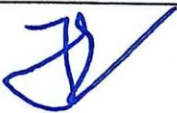


(Dr Theresia Titin Marlina, Ns.,M.Kep)



## LEMBAR KONSULTASI LAPORAN PENELITIAN

Judul Penelitian : Pengaruh Terapi Musik Terhadap Intensitas Nyeri Pasien  
*Osteoarthritis* Post Operasi *Total Knee Replacement* Di Tzu Chi Hospitals  
Pembimbing 2 : IGNATIUS GONGGO PRIHATMONO, S.KM.,M.P.H.

| No. | Hari /<br>Tanggal     | Materi<br>Konsultasi                         | Saran Pembimbing          | Tanda<br>Tangan<br>Pembimbing                                                         |
|-----|-----------------------|----------------------------------------------|---------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| 1   | 14<br>Agustus<br>2025 | Konsultasi 1<br>Laporan<br>Penelitian        | Perbaiki sesuai<br>review |    |
| 2   | 16<br>Agustus<br>2025 | Konsultasi 2<br>Laporan<br>Penelitian        | Perbaiki sesuai<br>review |  |
| 3   | 18<br>Agustus<br>2025 | Konsultasi 3<br>Laporan<br>Penelitian        | Acc daftar ujian          |  |
| 4   | 27<br>Agustus<br>2025 | Konsultasi 1<br>Revisi Laporan<br>Penelitian | ACC                       |  |

Yogyakarta, 28 - 8 - 2025

Pembimbing 2



(Ignatius Gonggo Prihatmono, S.KM.,M.P.H.)